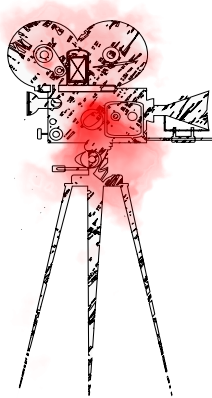
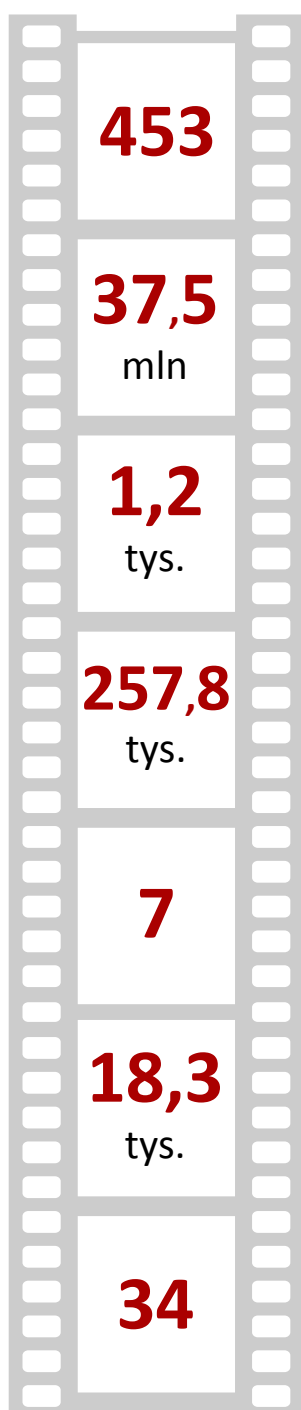


KINA WPOLSCIE



2012



kina
(w tym: 447 kin stałych)

widzów w kinach

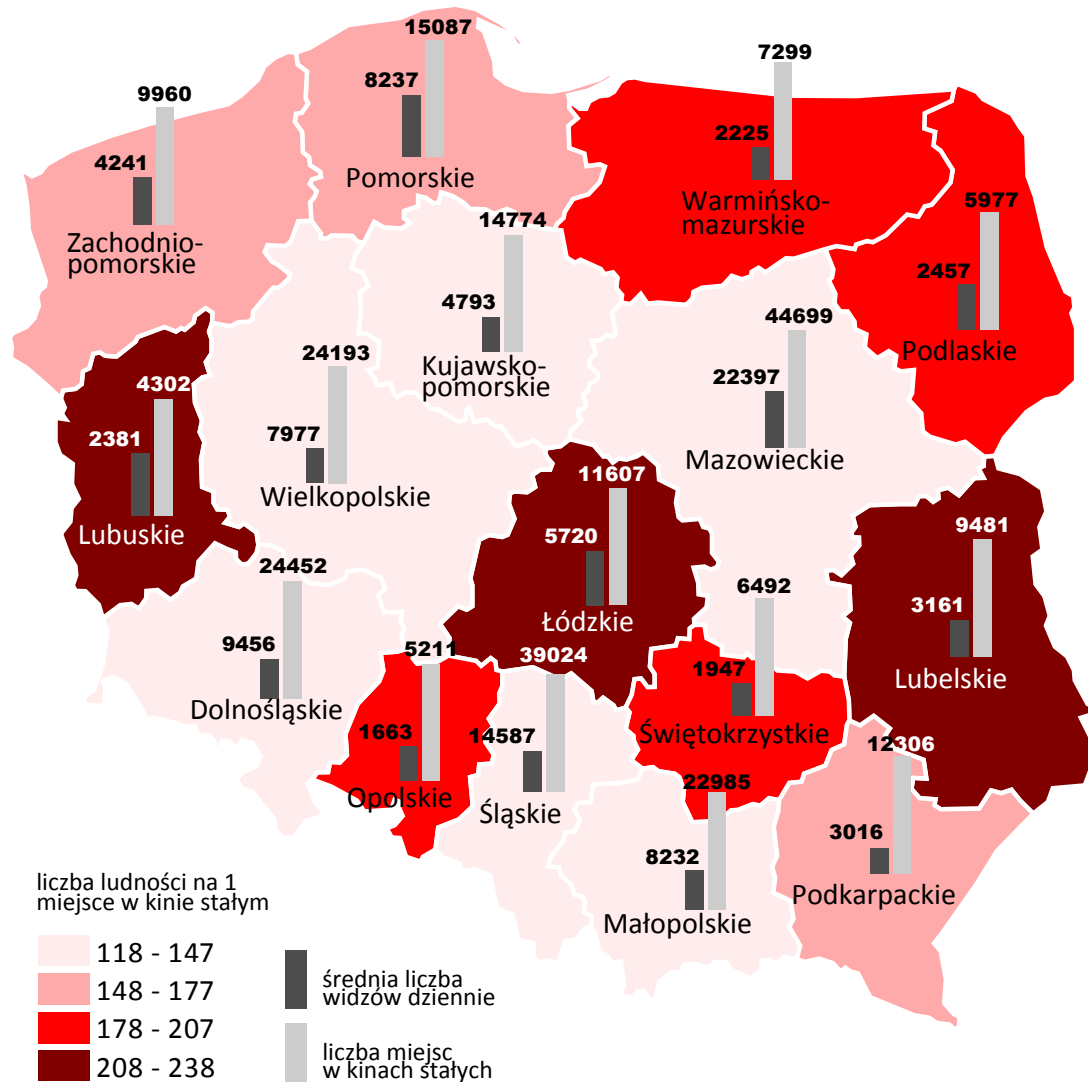
sal projekcyjnych
w kinach stałych

miejsc na widowni
w kinach stałych

kin stałych na terenach
wiejskich

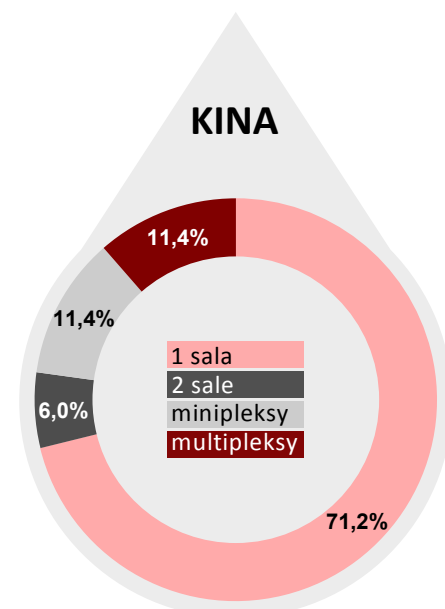
seansów filmowych
wyświetlił przeciętnie
1 multiplex

kin przystosowanych
do potrzeb osób niewidomych
i słabo widzących



JAKI CZĘSTO WYŚWIETLANE SĄ FILMY ?

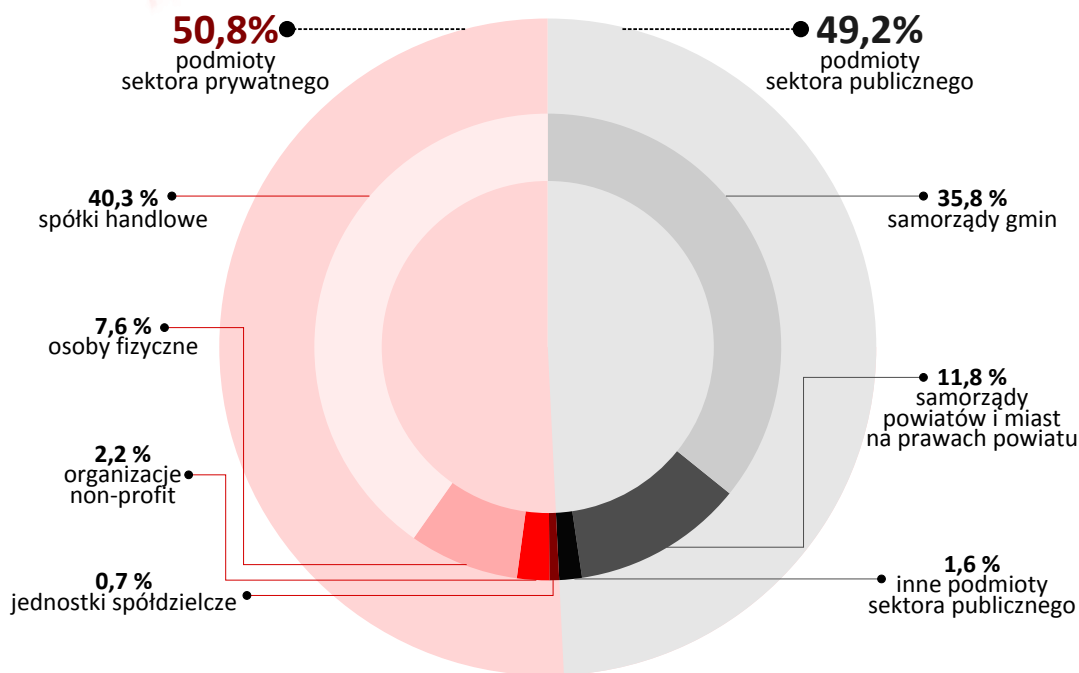
43,6% kin stałych wyświetlało średnio mniej niż 1 seans dziennie. 22,8% kin stałych wyświetlało średnio więcej, niż 20 seansów dziennie, natomiast 4,7% kin wyświetlało ponad 50 seansów dziennie.



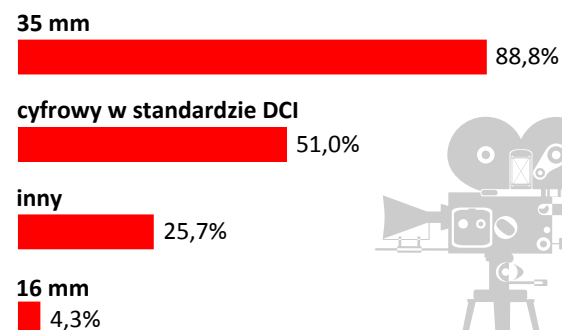
KTO PROWADZI KINA (STAŁE)

WŁAŚCICIEL A PROWADZĄCY

W przypadku 18,0% kin stałych właścicielem kina jest inny podmiot, niż podmiot prowadzący. Podmioty sektora publicznego są właścicielami 66,0% kin stałych.



JAKĄ APARATURĄ PROJEKCYJNĄ DYSPONUJĄ KINA (STAŁE)

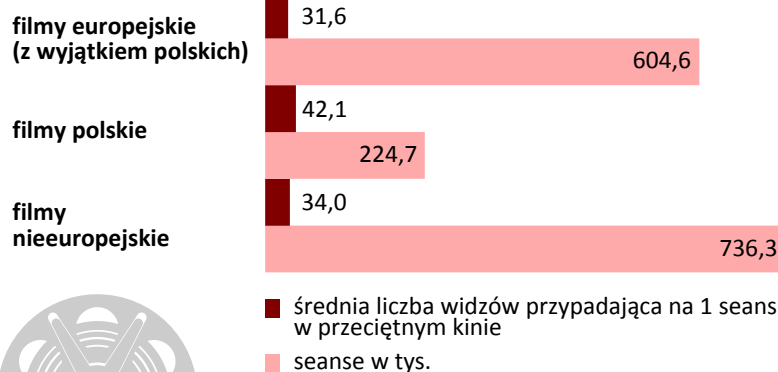


Niemal co drugie kino nie posiadało projektora cyfrowego, a jedynie projektory analogowe.

JAKIE FILMY WYŚWIETLAJĄ KINA

W kinach zorganizowano **ponad trzykrotnie** więcej seansów produkcji pozaeuropejskich niż polskich. **Niemal trzykrotnie** częściej od polskich wyświetlane także były inne filmy europejskie.

W jednym seansie filmu polskiego uczestniczyło jednak średnio więcej widzów niż w seansie niepolskich produkcji.



0,7% kin wyświetlało tylko polskie filmy

3,0% kin nie wyświetlało w ogóle polskich filmów

